

Ementário das disciplinas do Curso de Licenciatura de Graduação Plena em História

Primeira série:

Atividades Acadêmico-científico-culturais I (80 h/a)

Trata-se de um conjunto de ações complementares à formação do aluno em graduação, tendo em vista a ampliação de seus horizontes sociais, culturais, éticos e políticos, contribuindo para o amadurecimento profissional e cultural dos licenciados em História.

História Antiga (136 h/a)

Discutir os fundamentos que orientaram a organização das estruturas das civilizações antigas, a partir da análise dos textos clássicos, dos trabalhos de novos pesquisadores, e das fontes documentais e iconográficas disponíveis. Estudar as sociedades do Oriente Próximo e o conceito de Civilização Hidráulica: Os casos clássicos: Egito e Mesopotâmia; as Civilizações Fenícia, Hebraica e Persa. Analisar a Antiguidade Clássica: as civilizações Grega e Romana e o legado Clássico para a civilização Ocidental.

Bibliografia básica:

DUBY, Georges e ARIÈS, Philippe. *História da Vida Privada: do Império Romano ao ano mil*. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

GABRIEL-Leroux. *As Primeiras Civilizações do Mediterrâneo*. São Paulo: Martins Fontes, 1989.

GUARINELLO, Norberto Luiz. *Imperialismo Greco-Romano*. São Paulo: Ática, 2000.

PETIT, Paul. *História Antiga*. 5. ed. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1989.

VERNANT, J. P. *As origens do pensamento grego*. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1999.

História Medieval (136 h/a)

Fornecer subsídios para a compreensão das realidades medievais, em seus diversos aspectos: economia, sociedade, política, guerra, cultura, religião e imaginário. Estudar a desagregação do império romano e a instalação dos reinos bárbaros (séc.III a VII). Conhecer o império carolíngio, a igreja e a falência da centralização administrativa (sécs.VIII e IX). Analisar o feudalismo e a sociedade trifuncional (sécs. X e XI). Refletir sobre a expansão feudal, o renascimento urbano e as monarquias nacionais (sécs.XII e XIII). Entender o despertar da modernidade (sécs. XIV e XV).

Bibliografia básica:

ANDERSON, Perry. *Passagens da Antiguidade ao Feudalismo*. São Paulo: Brasiliense, 1989.

BATISTA, Jônatas Neto. *História da Baixa Idade Média*. 1066-1453. São Paulo: Ática, 1989.

DICIONÁRIO TEMÁTICO DO OCIDENTE MEDIEVAL. CORD. Jacques Le Goff e Jean Claude Schmitt. São Paulo: EDUSC/imprensa oficial do estado, 2002. 2 vol.

REZENDE Filho, Cyro de Barros. *Guerra e Poder na Sociedade Feudal*. São Paulo: Ática, 1996.

História da África e da Ásia I (68 h/a)

Estudo da História das civilizações asiáticas, privilegiando a análise no campo da história das idéias, dos movimentos sociais e políticos e das relações internacionais das principais áreas civilizatórias da Ásia: o Oriente Médio; o subcontinente indiano e o Extremo Oriente. Caracterização dos períodos mais antigos aos contatos com Ocidente, analisando os

contatos culturais e comerciais e os processos de colonização e independências contemporâneas.

Bibliografia básica:

- CHESNEAUX, Jean. *A Ásia Oriental nos séculos XIX e XX*. São Paulo: Pioneira, 1976.
GIORDANI, M. C. *História da Ásia anterior aos descobrimentos*. Petrópolis: Vozes, 1997.
LEWIS, B. *O Oriente Médio: do advento do Cristianismo aos dias de hoje*. Rio de Janeiro: Zahar, Editores, 1996.
PANIKKAR, K. M. *A dominação ocidental na Ásia do século XV aos nossos dias*. Rio de Janeiro: Saga, 1965, 2 vols.
SAID, Edward. *Orientalismo. O Oriente como invenção do Ocidente*. São Paulo: Companhia das letras, 1990.
SPENCE, Jonathan d. *Em busca da China moderna. Quatro séculos de história*. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

História da América I (68 h/a)

Temas e conceitos que marcaram a formação das sociedades americanas, desde a Conquista da América no século XVI à crise que levou aos processos de independência. A ênfase do curso será dada às principais regiões de colonização espanhola e inglesa, isto é, México, Peru, Caribe e as treze colônias norte-americanas. Compreensão da diversidade étnica da América, dos processos de conflitos e das estratégias de acomodação entre as culturas indígenas e européia a partir da reflexão sobre a convivência com o “outro”. Análise da montagem, dos mecanismos de funcionamento e da crise do sistema colonial na América espanhola e na América do Norte que culminou com as independências americanas.

Bibliografia básica:

- BAYLING, B. *As origens ideológicas da revolução americana*. Bauru: EDUSC, 2003.
BERNAND, Carmem e Gruzinski, Serge. *História do Novo Mundo*. São Paulo: Edusp, 1997.
BETHELL, L. (org.). *História da América Latina – América Latina Colonial*, vol. 1 e 2, trad. São Paulo/Brasília, Edusp/Fundação Alexandre Gusmão, 1999.
JAMES, C. L. R. *Os Jacobinos negros – Toussaint L’Overture e a Revolução de São Domingos*, São Paulo: Boitempo, 2001.
KARNAL, L. *História dos Estados Unidos*. Das origens ao século XXI, São Paulo: Contexto, 2007.
PERRONE-MOISÉS, Beatriz. *Relações preciosas*. Franceses e ameríndios no século XVII, Tese de Doutorado apresentada à FFLCH/USP, 1996.
TODOROV, Tzvetan. *A Conquista da América: a questão do Ouro*. São Paulo: Martins Fontes, 1999.

História e Políticas Educacionais (68 h/a)

A disciplina propõe a análise das implicações históricas e sociais do fenômeno educacional, considerando como ponto de partida as discussões acerca das relações entre escola e sociedade no mundo contemporâneo. Parte da premissa de que tais relações só podem ser compreendidas a partir de uma incursão na história da constituição do campo educacional. Para tanto, privilegia as modificações que emergiram nesse campo, com a ascensão da escola moderna no ocidente e seu impacto na história brasileira, considerando as especificidades da formação da escola no Brasil. Além disso, discute as inúmeras modificações encetadas pela macropolítica. Nesse sentido, enfatiza as seguintes temáticas:

políticas públicas de educação, organização do sistema escolar e recursos financeiros para a educação.

Bibliografia básica:

BRZEZINSKI, I. (Org.) *LDB interpretada: diversos olhares se entrecruzam*. São Paulo: Cortez, 1997.

LOPES, E., FARIA, L. M. e VEIGA, C. G. (Orgs.) *500 anos de educação no Brasil*. Belo Horizonte: Autêntica, 2000.

SAMPAIO, M. M. F. *O cotidiano escolar em face às políticas educacionais*. São Paulo: JM Editora, 2002.

História Econômica I (68 h/a)

Conceitos básicos de sistema econômico. Os primeiros sistemas econômicos e a escravidão clássica. Escravidão moderna. Excedente econômico. Extração de excedente. Formas de trabalho. O sistema comercial (séc. XI-XVIII): articulação interna e expansão. A economia mundo e os sistemas coloniais. Sistema econômico comercial dos séculos XVI e XVII: área periférica, ciclo do açúcar, atividades complementar ao complexo açucareiro. Acumulação primitiva do capital e emergência burguesa. Mercantilismo português e a crise do sistema colonial do século XVIII: o Brasil do ouro e a crise do açúcar. O surgimento do capitalismo: 1ª e 2ª revoluções industriais. O renascimento agrícola. O aparecimento da economia capitalista.

Bibliografia básica:

ARAÚJO, C. R. V. *História do Pensamento Econômico*. São Paulo: Atlas, 1995.

FURTADO, C. *Formação Econômica do Brasil*. São Paulo: Editora Nacional, 1991.

MARX, K. *O capital*. Rio de Janeiro: Guanabara, 1990.

PRADO JR. C. *História Econômica do Brasil*. São Paulo: Brasiliense, 1976

REZENDE FILHO. Cyro de B. *História Econômica Geral*. São Paulo: Contexto, 1991.

SWEEZY, Paul & Outros. *Transição do Feudalismo para o Capitalismo*. São Paulo: Paz e terra, 1989.

Português Instrumental (136 h/a)

Esta disciplina propõe o desenvolvimento de Estratégias de leitura: operações metacognitivas regulares para abordar o texto; de Habilidades lingüísticas características do bom leitor; de Produção de textos, a partir de gêneros específicos, com metacognição; de Confecção de textos com objetivos e público-alvo definidos; e de Revisão gramatical.

Bibliografia básica:

BECHARA, E. *Moderna Gramática Portuguesa*. São Paulo: Moderna, 2000.

KLEIMAN, A. *Oficinas de leitura: teoria e prática*. Campinas: Pontes, 1997.

SOARES, M. B.; NASCIMENTO, E. *Redação Técnica*. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1978.

História do Brasil I (170 h/a)

Caracterizar os Fundamentos da Colonização. Estudar a Restauração e a Nova Política Colonial, destacando o Século do Ouro. Analisar a Crise do Sistema Colonial e a posição do Brasil como sede da Monarquia Lusa. Estabelecer ligações entre a História do Brasil colonial e os conteúdos das demais disciplinas do Curso. Fundamentos da colonização, com destaque ao escravismo colonial. Desenvolvimento de consciência crítica no que se refere às heranças coloniais ainda presentes em nossos dias, distinguindo aquelas cuja recorrência

se justifica pelas imposições de caráter internacional. Aprimoramento da práxis da leitura de livros e textos visando à amplitude vocabular e à escrita do futuro profissional do magistério. Capacitação do futuro profissional na reprodução e produção do conhecimento da História do Brasil.

Bibliografia básica:

ABREU, João Capistrano de. *Capítulos de história colonial, 1500-1800*. 7. ed. Belo Horizonte: Itatiaia; São Paulo: Publifolha, 2000. (Grandes nomes do pensamento brasileiro).

HOLANDA, Sérgio Buarque de. *Caminhos e Fronteiras*. 2. ed. Rio de Janeiro: Livraria José Olympio Editora. 1975. (Documentos brasileiros, v.89)

MELLO, Evaldo Cabral de. *A fronda dos mazombos nobres contra mascates: Pernambuco 1666-1715*. São Paulo: Companhia das Letras. 1995.

PRADO JÚNIOR, Caio. *Formação do Brasil contemporâneo: Colônia*. 23. ed. 5ª reimpressão. São Paulo: Brasiliense. 2000.

Historiografia (68 h/a)

Esta disciplina tem a função de introduzir, estudar e problematizar os conceitos fundamentais e as especificidades da História. Apresenta e promove discussões epistemológicas sobre o conhecimento histórico. Discute o processo de definição do campo do conhecimento histórico e da historiografia. Incita a reflexão acerca dos diversos sentidos das formas de escrita da História.

Bibliografia básica:

BLOCH, Marc. *Apologia da História, ou o ofício de historiador*. Trad. André Telles. Rio de Janeiro: Jorge Zahar ed., 2001.

CARR, Edward Hallett. *Que é História*. Paz e terra, 8ª ed., Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2002.

GLÉNISSON, Jean. *Iniciação aos Estudos Históricos*. São Paulo: Difusão Européia.

LE GOFF, Jacques. *História e Memória*. 2 vols. Lisboa: Edições 70, 2000.

História Ibérica (68 h/a)

Análise das condições históricas da Espanha muçulmana e caracterização do processo da Reconquista na formação da Monarquia Espanhola; identificação da origem de Portugal e o seu papel na expansão européia moderna e no processo de colonização da América.

Bibliografia básica:

VIVES, VICENS. *História de España y América*. Vols. I, II, III, IV, V. Vicens bolsito, 1974.

VILAR, Pierre. *Historia de España*. Editorial Grijalbo, 1981.

SARAIVA, J. Hermano. *Historia Concisa de Portugal*. Publicações Europa-America, 1978.

História Regional I (68 h/a)

Identificar os conceitos fundamentais da História Regional tendo por premissa compreender e estudar as diferentes características regionais do Brasil por meio da literatura e da História; como também realizar uma interpretação historiográfica contemporânea, partindo dos documentos da História oficial e da história oral.

Bibliografia básica:

BOM MEIHY, J. C. S. *Manual de História Oral*. São Paulo: Loyola, 1996, 2ª ed.

HOLANDA, Sérgio Buarque. *Raízes do Brasil*. São Paulo: Cia das Letras, 1979.

LEITE, Lígia Chiappini Moraes. “Velha Praga?” Regionalismo Literário e Brasileiro. In Pizarro, Ana (org) *Palavra, literatura e cultura*. São Paulo: Memorial, Campinas: UNICAMP, 1994.

MAROTTA, Cláudia Otoni de Almeida. *Histórias das Mentalidades*. Coleção Primeiros Passos, São Paulo: Brasiliense, 1991.

Prática Desportiva (opcional - 68 h/a)

Conscientização do indivíduo quanto à importância da atividade física na promoção da saúde e na prevenção de doenças.

Segunda Série:

Atividades Acadêmico-científico-culturais II (60 h/a)

Visam desenvolver no futuro profissional da licenciatura em História, abertura e o contato com as questões sociais, culturais, éticas e estéticas, contribuindo para o amadurecimento profissional e cultural dos licenciados em História.

História do Brasil II (102 h/a)

Atingir a compreensão dos processos internos e externos que marcaram a formação, consolidação e o esfacelamento do regime monárquico no Brasil. Estudo dos processos sócio-político-econômicos responsáveis pela instauração, crises, acomodações e queda do regime monárquico no Brasil.

Bibliografia básica:

PRADO JÚNIOR, C. *História Econômica do Brasil*. 45. ed. São Paulo: Brasiliense, 1998.

DEL PRIORE, MARY. *História do Brasil*. São Paulo: Ediouro, 2003.

FAUSTO, B. *História do Brasil*. São Paulo: Contexto, 2002.

HOLANDA, S.B. (org) *História Geral da Civilização Brasileira*. São Paulo, Bertrand Brasil, 1970.

Teoria da História (136 h/a)

A disciplina de Teoria da História fundamenta-se na relação entre a Teoria do Conhecimento e o processo de definição do campo do conhecimento histórico e das tendências da historiografia. Objetiva iniciar os alunos no estudo das correntes historiográficas, situando a História no contexto epistemológico, por meio da análise das perspectivas “clássicas” e revisionistas da teoria do conhecimento Teoria da História. Pretende estimular a reflexão sobre as vertentes teóricas do conhecimento histórico, a partir do estudo das perspectivas que demarcam o debate contemporâneo. Localizar a História no contexto epistemológico atual, por meio da apresentação das contribuições teóricas mais relevantes e dos atuais debates sobre a História. Historicizar a constituição e o desenvolvimento do conhecimento histórico e identificar as principais escolas metodológicas. Propiciar o contato e o estudo, pelos alunos de textos clássicos é uma de suas funções básicas.

Bibliografia básica:

COLLINGWOOD, R. G. *A idéia de História*. Lisboa: Presença, 1994.

BOURDÉ, Guy; MARTIN, Hervé. *As escolas históricas*. Lisboa: Europa-América, 1990.

BURKE, Peter. *A Escola dos Annales 1929-1989: a revolução francesa da historiografia*. Trad. Nilo Odalia. São Paulo: Fundação Editora da Unesp, 1997.

DOSSE, François. *A história em migalhas: dos Annales à Nova História*. São Paulo/Campinas: Ensaio/Unicamp, 1992.

LE GOFF, Jacques. *A História Nova*. São Paulo: Martins Fontes, 1993.

VEYNE, Paul. *Como se escreve a história: ensaio de epistemologia*. Lisboa: Edições 70, 1987.

História da América II (68 h/a)

Compreender os processos de independência das nações que compõem o continente americano em função de fatores internos e externos. Analisar os diferentes movimentos sociais e culturais da América Latina, do final do século XIX ao século XX e sua relação com o desenvolvimento da sociedade e das relações políticas. O curso visa introduzir os alunos às principais transformações sociais, econômicas e políticas da América Hispânica, desde os processos de independência, até às principais transformações sociais do século XX. Análise dos grandes temas da historiografia Contemporânea enquanto problemas interligados, como a formação dos Estados nacionais e a construção das identidades, as revoluções sociais e a modernidade latino-americana, a partir dos campos da História Social e das Ideias. O curso visa também apresentar aos alunos de que forma o conhecimento histórico é produzido em diferentes épocas, propondo reflexões de natureza conceitual e historiográfica.

Bibliografia básica:

BETHELL, L. (org.). *História da América Latina*, vols. 3 e 4, São Paulo/Brasília: Edusp/Fundação Alexandre Gusmão, 2001 e 2003.

FERNANDES, Florestan. *Da guerrilha ao socialismo: a Revolução Cubana*, São Paulo: T. A. Queiroz, 1979.

GERBI, Antonello. *O Novo Mundo. História de uma polêmica (1750-1900)*, São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

IANNI, Octavio. *A formação do Estado populista na América Latina*, Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1975.

PRADO, Maria Ligia Coelho. *América latina no século XIX: tramas, telas e textos*, São Paulo: EDUSP; Bauru: EDUSP, 1999.

SCHWARTZ, Jorge. *Vanguardas latino-americanas*. Polêmicas, manifestos e textos críticos, São Paulo, Edusp/Iluminuras, 1995.

História Econômica II (68 h/a)

Analisar processo analítico-político a evolução da história da economia geral e do Brasil procurando obter uma visão da dinâmica da evolução dos vários sistemas econômicos, em especial, do capitalismo, como causa da sociedade industrial e toda sua complexidade.

Bibliografia básica:

DUARTE, Sônia. *Rumos e Metamorfoses: Estado e industrialização no Brasil 1930-1960*. São Paulo: Paz e Terra, 2004.

FURTADO, C. *Formação Econômica do Brasil*. São Paulo: Editora Nacional, 1991.

REZENDE FILHO, Cyro de B. *História Econômica Geral*. São Paulo: Contexto, 1991.

VESENTINI, José W. *Novas Geopolíticas*. São Paulo: Contexto, 2004.

História Regional II (68 h/a)

Estudar os ciclos e conceitos fundamentais da História Regional: o que é o Vale do Paraíba do ponto de vista histórico, geográfico, antropológico, sociológico e o processo de industrialização no Vale do Paraíba Paulista.

Bibliografia básica:

ALVES, Maurício Martins. *Caminhos da Pobreza (1680 -1729)*. Taubaté - São Paulo: Prefeitura Municipal de Taubaté, 1999.

COSTA, Silvio Luiz. *Taubaté: o local e o global a Construção do Desenvolvimento*. São Paulo: Cabral e Livraria Universitária, 2005.

PAPALI, Maria Aparecida C.R. *Escravos, libertos e Órfãos: A construção da liberdade em Taubaté, 1871-1895*. São Paulo: PUC, 2001 (tese de doutorado).

RICCI, Fábio. *Indústrias Têxteis na Periferia*. São Paulo: Cabral e Livraria Universitária, 2006.

História da África e da Ásia II (68 h/a)

Estudo da História das culturas africanas, privilegiando a análise de suas características políticas, econômicas e sociais em diferentes períodos históricos. Romper com a visão eurocêntrica da História a partir do estudo de civilizações milenares que passam, assim, à categoria de protagonistas e não de meros coadjuvantes da própria História.

Bibliografia básica:

FAGE, J. D. *História da África*. Lisboa: Edições 70, 1997.

HERNANDEZ, L. *A África na sala de aula: visita à história contemporânea*. São Paulo: Selo Negro, 2005

KI-ZERBO, Joseph. *História Geral da África Negra*, Mira, Sintra, Europa-América, 1999, 2 vols.

SILVA, Alberto da Costa e. *A manilha e o libambo. A África e a escravidão de 1500 a 1700*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, Fundação Biblioteca Nacional, 2002.

THORNTON, John. *A África e os africanos na formação do mundo atlântico. 1400-1800*, Rio de Janeiro: Campus, Elsevier, 2004.

História Moderna (170 h/a)

A Origem do Capitalismo. A modernidade europeia e os impérios marítimos Português e Espanhol. O Mercantilismo e o Absolutismo. O Renascimento. Reforma religiosa e a Contra-reforma. As revoluções inglesas do século XVII. A ilustração (Iluminismo) e a Revolução Francesa.

Bibliografia básica:

ANDERSON, Perry. *Europa Ocidental – O estado absolutista no Ocidente*. Brasiliense, 1985.

BOXER, Charles R. *O Império Colonial Português, 1415-1825*. Lisboa: Edições 70, 2001.

DOBB, Maurice. *A evolução do capitalismo*. 9. ed. Rio de Janeiro: Zahar, 1983.

HILL, Christopher. *A revolução inglesa de 1640*. Lisboa: Presença; São Paulo: Martins Fontes, 1977.

MOTA, Carlos Guilherme. *História Moderna e Contemporânea*. São Paulo: Moderna, 1986.

ROUSSEAU, Jean-Jacques. *Do Contrato Social*. São Paulo: Abril Cultural, 1978.

SOBOUL, Albert. *História da Revolução Francesa*. Rio de Janeiro: Zahar, 1981.

WEBER, Max. *A ética protestante e o espírito do capitalismo*. São Paulo: Companhia das Letras, 2004.

Metodologia de Pesquisa em História I (68 h/a)

A disciplina caracteriza-se pela contribuição teórico-metodológica na formação do historiador, iniciando-o nos procedimentos metodológicos de pesquisa. Apresenta conceituações relativas à História, ao trabalho do historiador e ao documento histórico. Problematisa os métodos e as técnicas utilizados na prática historiográfica, percebendo a teoria como interface da prática e da metodologia de pesquisa. Introduce a reflexão acerca dos diversos sentidos das formas de escrita da história e dos procedimentos metodológicos próprios do campo. Promove a reflexão acerca da especificidade do conhecimento científico. Objetiva capacitar o estudante a desenvolver pesquisas científicas na área de História.

Bibliografia básica:

ARÓSTEGUI, Julio. *A pesquisa histórica: teoria e método*. Trad. Andréa Dore. Bauru-SP: Edusc, 2006.

BLOCH, Marc. *Apologia da História, ou o ofício de historiador*. Trad. André Telles. Rio de Janeiro: Jorge Zahar ed., 2001.

CARDOSO, C. F. & VAINFAS, R. (orgs.). *Domínios da História*. Rio de Janeiro: Campus, 1997.

SEVERINO, Antonio Joaquim. *Metodologia do Trabalho Científico*. 20ª ed. São Paulo: Cortez, 1996.

Psicologia da Educação (68 h/a)

Oferecimento de elementos teóricos ao futuro professor no que diz respeito ao desenvolvimento humano, buscando fundamentos em três vertentes psicológicas: nas teorias de Jean Piaget, de Lev S. Vygotsky e Henry Wallon, bem como nas implicações pedagógicas dessas abordagens. Estudo e reflexão teórico-prática sobre o fenômeno biopsicológico da adolescência, cujas características principais devem ser conhecidas, visando à futura atuação docente junto a essa faixa etária.

Bibliografia básica:

KOLL, C.; PALÁCIOS, J.; MARCHESI, A. (orgs) *Desenvolvimento psicológico e educação*. Porto Alegre: Artmed, 1986, v1 e v2.

OZELLA, S. *Adolescências construídas: a visão da psicologia sócio-histórica*. São Paulo: Cortez, 2003.

PIAGET, J. *A psicologia da inteligência*. Lisboa: Livros Horizonte, 1978.

PIAGET, J. *Seis estudos de Psicologia*. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1980.

VYGOTSKY, L. S. *A formação social da mente*. São Paulo: Martins Fontes, 1989.

WALLON, h. *As origens do pensamento na criança*. São Paulo: Martins Fontes, 1989.

WALLON, H. *Psicologia e educação da criança*. Lisboa: Vega, 1979.

ZAGURY, T. *O adolescente por ele mesmo*. Rio de Janeiro: Record, 1996.

Didática e Orientação de Prática de Ensino (68 h/a)

Didática: sua trajetória histórica, suas relações, seus pressupostos; planejamento em questão; objetivos educacionais; tipologia dos conteúdos; as seqüências didáticas e as seqüências de conteúdo; o currículo de disciplinas e suas implicações; globalização e interdisciplinaridade: o currículo integrado; temas transversais; projetos de trabalho;

avaliação da aprendizagem escolar; sala de aula: espaço de vivências; as relações interativas em salas de aula: o papel dos professores e alunos; a (in) Disciplina na sala de aula e na escola.

Bibliografia básica:

BUENO, J. G. S. *Função social da escola e organização do trabalho pedagógico*. Educar, CURITIVA, n.º17, p.101-110,2001.

CASTRO, A. D. & CARVALHO, A.M.P. *Ensinar a ensinar: Didática para a Escola Fundamental e Média*. São Paulo: Pioneira, 2001.

LIBÂNEO, J. C. *Democratização da escola pública: a pedagogia crítico-social dos conteúdos*. São Paulo: Loyola, 1985.

Didática Específica I (68 h/a)

A disciplina promove a reflexão e a compreensão da atuação do professor de História, aplicando os conhecimentos inerentes a essa área do conhecimento de acordo com suas especificidades e com as diretrizes pedagógicas. Estuda os métodos e técnicas do ensino de História no Ensino Fundamental.

Bibliografia básica:

ABREU, Martha e Rachel Soihet (orgs.) *Ensino de História: conceitos, temáticas e metodologia*. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2003.

BRASIL. Secretaria da Educação Fundamental. *Parâmetros Curriculares Nacionais: história/ Secretaria da Educação Fundamental – Brasília: MEC/ SEF, 1998.*

FONSECA, Thaís Nívia de Lima e. *História & Ensino de História*. 2 ed., Belo Horizonte: Autêntica, 2004. (Coleção História &... Reflexões)

KARNAL, Leandro (org.). *História na sala de aula: conceitos, práticas e propostas*. São Paulo: Contexto, 2003.

Estágio Curricular Supervisionado I (200 h/a)

Análise e reflexão da realidade escolar por meio da iniciação à pesquisa. Ênfase nas atividades da reconstituição da memória educativa, construção do saber científico, e estudo e análise das propostas curriculares centradas no ensino médio e fundamental de História.

Terceira Série:

Atividades Acadêmico-científico-culturais III (60 h/a)

Trata-se de um conjunto de ações complementares à formação do aluno em graduação, tendo em vista a ampliação de seus horizontes sociais, culturais, éticos e políticos, contribuindo para o amadurecimento profissional e cultural dos licenciados em História.

Gestão Educacional (68 h/a)

A disciplina procura examinar a gestão escolar numa perspectiva democrática, visando identificar fatores condicionantes da adoção, no sistema e na unidade escolar, da administração participativa. Propõe, ainda, analisar as relações entre o trabalho profissional dos diversos especialistas da educação e a autonomia requerida por eles, pelos alunos, pelos pais e pela comunidade em geral, para o funcionamento da escola.

Bibliografia básica

BALLALAI, R. *Administração participativa na educação: mito, tabu, ou práxis*. São Paulo: Fórum Editora, FGV, vol. IX, nº3, jul/set. 1985.

HORA, D. L. *Gestão democrática na escola*. Campinas: Papyrus, 1994.

FERREIRA, N. S. C. (org) *Gestão democrática da educação: atuais tendências, novos desafios*. São Paulo: Cortez, 2002.

Metodologia de Pesquisa em História II (68 h/a)

Capacita o estudante a desenvolver pesquisas científicas utilizando as principais técnicas e métodos da área de História. Problematisa os métodos e as técnicas utilizados na prática historiográfica, percebendo a teoria como interface da prática e da metodologia de pesquisa.

Bibliografia básica:

ECO, H. *Como se faz uma tese*. Trad. Gilson C. C. de Souza. 12. ed. São Paulo: Perspectiva, 1995.

BURKE, Peter (org.) *A escrita da história: novas perspectivas*. São Paulo: UNESP, 1992.

KOSSOY, Boris. *Fotografia e História*. 2. ed. rev. São Paulo: Ateliê Editorial, 2001.

THOMPSON, Paul. *História Oral: a voz do passado*. Trad. Lólio Lourenço de Oliveira. 3. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1992.

Didática Específica II (68 h/a)

A disciplina promove a reflexão e a compreensão da atuação do professor de História, aplicando os conhecimentos inerentes a essa área do conhecimento de acordo com suas especificidades e com as diretrizes pedagógicas. Estuda os métodos e técnicas do ensino de História no Ensino Médio.

Bibliografia básica:

BITTENCOURT, C. (org.) *O saber histórico em sala de aula*. São Paulo: Contexto, 1997.

ADORNO, Theodor. *Educação e Emancipação*. Trad. Wolfgang Leo Maar. 3ª. ed., Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2003.

BRASIL, Ministério da Educação, Secretaria de Educação Média e Tecnológica. *Parâmetros curriculares nacionais: ensino médio*. Brasília: Ministério da Educação, 1999.

FONSECA, Selva Guimarães. *Caminhos da História ensinada*. 2ª. ed., Campinas: Papyrus, 1994. (Coleção Magistério: formação e trabalho pedagógico).

História Social da Arte (68 h/a)

Refletir sobre as formas de expressão que a arte propicia; levar os alunos a compreender a arte numa perspectiva cultural, considerando-a como uma construção social, histórica e pessoal da realidade num determinado momento e circunstância; problematizar conceitos como interpretação, expressão, cultura e realidade.

Bibliografia Básica:

BARDI, Pietro Maria. *Museu de Artes de São Paulo*. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, Melhoramentos, 1979.

GOMBRICH, E.H. *A História da Arte*. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1993.

WOLFFLIN, Heinrich. *Conceitos Fundamentais da História da arte*. 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

ZANINI, Walter. *A História Geral da Arte no Brasil*. São Paulo: Instituto Walther Moreira Salles e Fundação Djalma, s/d.

Estágio Curricular Supervisionado II (200 h/a)

Análise e reflexão da realidade escolar por meio da iniciação à pesquisa. Ênfase nas atividades da reconstituição da memória educativa, construção do saber científico, e estudo e análise das propostas curriculares centradas no ensino médio e fundamental de História.

História Contemporânea (204 h/a)

Discutir o processo histórico europeu do final do século XVIII, século XIX e século XX: Movimento Operário Europeu; Formação e desenvolvimento dos Sistemas Capitalista e Socialista; as duas guerras Mundiais; Revolução Russa, Guerra Fria e a Queda do regime Socialista; Surgimento do Neoliberalismo e a Globalização.

Bibliografia básica:

HOBBSAWM, Eric. *Era das Revoluções*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1989.

HOBBSAWM, Eric. *A Era dos Impérios*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988.

HOBBSAWM, Eric. *A Era dos Extremos*. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

THOMPSON, E. P. *A Formação da Classe Operária Inglesa*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987 vol.I, II e III. t

História do Brasil III (170 h/a)

Refletir sobre o período republicano em suas diversas fases, estabelecendo vínculos com o período atual. Estudar o papel do Café e das Oligarquias. Repercussões da Revolução de 1930 e o Estado Novo e a industrialização. Analisar o desenvolvimentismo de JK. Apontar os fatores da crise republicana e a implantação do regime militar. Estudar a Redemocratização e abertura política.

Bibliografia básica:

CARVALHO, José Murilo. *A Formação das Almas*. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.

FAUSTO, Boris. *A Revolução de 1930*. São Paulo: Companhia das Letras, 1970.

SKIDMORE, Thomas. *De Getúlio a Castelo*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1998.

STEPAN, Alfred. *Os Militares na Política - As Mudanças de Padrões na Vida Brasileira*. São Paulo: Paz e Terra, 1975.

História da América III (136 h/a)

Estudar a formação da nação norte-americana no século XIX após o seu processo de independência: o modelo republicano adotado; a formação do imaginário nacional: a idéia de *wilderness* e o destino manifesto; a luta pelo fim da escravidão negra; a política externa norte-americana; a industrialização e a inserção dos EUA na economia mundial: imigração e urbanização. Analisar os principais processos econômicos e culturais do século XX e as transformações que se operam na sociedade norte-americana: a era progressista: 1900-20; o advento da cultura de massas; a crise econômica de 1929 e o *new deal*; a política da “boa vizinhança”, o *boom* econômico após a 2ª Guerra Mundial e a ascensão dos EUA como superpotência no cenário da Guerra Fria. A globalização e o novo imperialismo.

Bibliografia básica:

HARVEY, D. *O novo imperialismo*, São Paulo, Loyola, 2004

JUNQUEIRA, Mary A. – *Estados Unidos: a consolidação de uma nação*, São Paulo, Contexto, 1999

KARNAL, L. (org.) – *História dos Estados Unidos. Das origens ao século XXI*, São Paulo, Editora contexto, 2007

MORSE, Richard. O espelho de Próspero. *Cultura e idéias nas Américas*. São Paulo, Companhia das Letras, 1988

PAMPLONA, Marcos A. – *Reverendo o sonho americano: 1890-1972*, São Paulo, Atual Editora, s.d.

SCHOULTZ, Lars. EUA: *Poder e submissão*. Uma história da política norte-americana em relação à América Latina, trad., Bauru, Edusp, 2000.

Trabalho de Conclusão de Curso (68 h/a)

Orientação geral e individual dos trabalhos de conclusão de curso.