



UNIVERSIDADE DE TAUBATÉ
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E LETRAS
COORDENAÇÃO DE TCC

COMO ELABORAR AS REFERÊNCIAS DO TRABALHO CIENTÍFICO
SUMÁRIO

Introdução	2
------------------	---

Parte A - Elementos por tipo de documento

1. Monografia

1.1 Monografia impressa	3
1.1.1 Monografia impressa no todo	3
1.1.2 Parte de monografia impressa	4
1.2 Monografia em meio eletrônico	4
1.2.1 Monografia em meio eletrônico no todo	4
1.2.2 Parte de monografia em meio eletrônico	5

2. Publicação periódica (Revistas)

2.1 Publicação periódica impressa	5
2.1.1 Publicação periódica impressa no todo	5
2.1.2 Parte de publicação periódica impressa	6
2.1.3 Artigo e/ou matéria de <i>revista, boletim</i> , etc	6
2.1.4 Artigo e/ou matéria de <i>jornal</i>	7
2.2 Publicação periódica em meio eletrônico	7
2.2.1 Artigo e/ou matéria de <i>revista, boletim</i> etc. em meio eletrônico	7
2.2.2 Artigo e/ou matéria de <i>jornal</i> em meio eletrônico	8

3. Evento

3.1 Evento como um todo	8
3.2 Evento como um todo em meio eletrônico	8

4. Trabalho apresentado em evento

4.1 Trabalho impresso apresentado em evento	9
4.2 Trabalho apresentado em evento, em meio eletrônico	9

5. Legislação

5.1 Legislação impressa	10
5.2 Legislação em meio eletrônico	10

Parte B – Transcrição dos elementos

1. Autoria	11
2. Título e subtítulo	13
3. Edição	13
4. Local	14
5. Editora	15
6. Data	15
7. Descrição física	16
8. Ilustrações	17
9. Notas	17



COMO ELABORAR AS REFERÊNCIAS DO TRABALHO CIENTÍFICO

Introdução

Antes das orientações, uma palavra sobre os elementos essenciais que compõem uma referência. Assim como uma certidão de nascimento, uma referência deve apresentar informações suficientes para que a obra possa ser identificada e encontrada, se necessário. Desse modo, podemos fazer a seguinte analogia:

CERTIDÃO DE NASCIMENTO	REFERÊNCIA
Nome do pai e da mãe	→ Nome do autor
Nome da criança	→ Título da obra
Local de nascimento	→ Nome da cidade
Nome do cartório de registro	→ Nome da Editora
Data de Nascimento	→ Ano da edição

A indicação das referências é feita de acordo com normas ditadas por órgãos competentes. No Brasil, a responsabilidade dessa normalização é da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT).

As orientações que seguem constituem partes da Norma 6023¹, de 2002, da ABNT, que, entre outras coisas, estabelece os elementos a serem incluídos em referências, além de fixar a ordem desses elementos e estabelecer as convenções para transcrição. Todos os exemplos foram retirados dessa Norma. Este documento está organizado em torno do **tipo de documento** a ser referenciado (assim como na norma oficial) e da **transcrição dos elementos**; a apresentação em tabela, de nossa responsabilidade, visa facilitar a consulta.

Coordenação TCC

¹ Se precisar de informações a respeito de outros tipos de documentos que não constam destas orientações, consulte a Norma 6023, que você poderá encontrar na sala da Coordenação do TCC.



A) Elementos por tipo de documento

1. MONOGRAFIA²

1.1 MONOGRAFIA IMPRESSA (**livro** e/ou folheto (manual, guia, catálogo, enciclopédia, dicionário, etc.) e **trabalhos acadêmicos** (teses, dissertação, entre outros). Grifo nosso)

1.1.1 Monografia impressa no todo

Elementos

Exemplos

Elementos	Exemplos
Elementos essenciais <i>Autor(es), título, edição, local, editora e data de publicação</i>	GOMES, L. G. F. F. Novela e sociedade no Brasil . Niterói: EdUFF,1998.
Elementos complementares <i>Coleção, série, número de ISBN, entre outros. Esses elementos devem ser acrescentados à referência para melhor identificar o documento.</i>	GOMES, L. G. F. F. Novela e sociedade no Brasil . Niterói: EdUFF,1998. 137 p., 21 cm. (Coleção Antropologia e Ciência Política, 15).Bibliografia: p. 131-132. ISBN 85 228-0268-8 PERFIL da administração pública paulista. 6. ed. São Paulo: FUNDAP,1994. 317 p. Inclui índice. ISBN 85-7285-026-0. IBICT. Manual de normas de editoração do IBICT . 2. Ed. Brasília,DF, 1993. 41 p. HOUAISS, Antônio (ED.). Novo dicionário Folha Webster's Inglês/Português, Português/Inglês . Co-editor Ismael Cardim. São Paulo: Folha da Manhã, 1996. Edição exclusiva para o assinante da Folha de São Paulo. BRASIL: roteiros turísticos. São Paulo: Folha da Manhã, 1995. 319p.,il. (Roteiros turísticos Fiat). Inclui mapa rodoviário. SÃO PAULO (Estado). Secretaria do Meio Ambiente. Coordenadoria de Planejamento Ambiental. Estudo de impacto ambiental – EIA, Relatório de impacto ambiental – RIMA : manual de orientação. São Paulo, 1989. 48 p. (Série Manuais). MUSEU DA IMIGRAÇÃO (São Paulo, SP). Museu da Imigração – S. Paulo : catálogo. São Paulo, 1997. 16 p. INSTITUTO MOREIRA SALLES. São Paulo de Vincenzo Pastore : fotografias: de 26 de abril a 3 de agosto de 1997, Casa de Cultura de Poços de Caldas, Poços de Caldas, MG. [s.n.], 1997. 1 folder. Apoio Ministério da Cultura: Lei Federal de Incentivo à Cultura. TORELLY, M. Almanaque para 1949 : primeiro semestre ou Almanaque d'A Manhã. Ed. Fac-sim. São Paulo: Studioma: Arquivo do Estado, 1991. (Coleção Almanaque do Barão de Itararé). Contém iconografia e depoimentos sobre o autor.

² A ABNT define 'monografia' como "item não seriado, isto é, item completo, constituído de uma só parte ou que se pretende completar em um número preestabelecido de partes separadas". (NBR 6023)



UNIVERSIDADE DE TAUBATÉ
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E LETRAS
COORDENAÇÃO DE TCC

1.1.2 Parte de monografia impressa (capítulo, volume, fragmento e outras partes de uma obra, com autor(es) e/ou título próprios.)

Elementos	Exemplos
<p>Elementos essenciais:</p> <p><i>Autor(es), título da parte, seguidos da expressão "In", e da referência completa da monografia no todo. No final da referência, deve-se informar a paginação ou outra forma de individualizar a parte referenciada.</i></p>	<p>ROMANO, Giovanni. Imagens da juventude na era moderna. In: LEVI, G.; SCHMIDT, J. (Org.). História dos jovens 2. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. p. 7-16.</p> <p>SANTOS, F. R. dos. A colonização da terra Tucujús. In: _____. História do Amapá, 1º grau. 2. ed. Macapá: Valcan, 1994. cap. 3.</p>
<p>Elementos complementares</p> <p><i>Coleção, série, número de ISBN, entre outros.</i></p>	<p>ROMANO, Giovanni. Imagens da juventude na era moderna. In: LEVI, G.; SCHMIDT, J. (Org.). História dos jovens 2. a época contemporânea. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. p. 7-16.</p> <p>SANTOS, F. R. dos. A colonização da terra Tucujús. In: _____. História do Amapá, 1º grau. 2. ed. Macapá: Valcan, 1994. cap. 3, p. 15-24.</p>

1.2 MONOGRAFIA EM MEIO ELETRÔNICO (Inclui os mesmos tipos indicados em 1.1, em meio eletrônico:(disquetes, CD-ROM, online etc.)

1.2.1 Monografia no todo em meio eletrônico (inclui obras *online*)

Elementos	Exemplos
<p>Elementos essenciais</p> <p><i>Os mesmos elementos e padrão indicados no item 1.1.1 (monografia impressa no todo) acrescidos das informações relativas à descrição física do meio eletrônico</i></p>	<p>KOOGAN, André; HOUAISS, Antônio (Ed.). Enciclopédia e dicionário digital 98. Direção geral de André Koogan Breikman. São Paulo: Delta: Estadão, 1998. 5 CD-ROM.</p>
<p>Obras consultadas online: <i>são essenciais as informações sobre o endereço eletrônico, apresentado entre os sinais < >, precedido da expressão Disponível em: e a data de acesso ao documento, precedida da expressão Acesso em:, opcionalmente acrescida dos dados referentes a hora, minutos e segundos.</i></p> <p>NOTA – Não se recomenda referenciar material eletrônico de curta duração nas redes.</p>	<p>ALVES, Castro. Navio negreiro. [S.l.]: Virtual Books, 2000. Disponível em: <http://www.terra.com.br/virtualbooks/freebook/portr/Lport2/navionegreiro.htm>. Acesso em: 10 jan. 2002, 16:30:30.</p>



1.2.2 Parte de monografia em meio eletrônico

Elementos	Exemplos
Elementos essenciais <i>Os mesmos elementos e padrão indicados no item 1.1.2 (parte de monografia impressa) acrescidos das informações relativas à descrição física do meio eletrônico (disquetes, CD-ROM, online etc.).</i>	MORFOLOGIA dos artrópodes. In: ENCICLOPÉDIA multimídia dos seres vivos. [S.l.]: Planeta DeAgostini, c1998. CD-ROM 9.
<i>Quando se tratar de obras consultadas online, proceder-se-á conforme 1.2.1.</i>	POLÍTICA. In: DICIONÁRIO da língua portuguesa. Lisboa: Priberam Informática, 1998. Disponível em: < http://www.priberam.pt/dIDLPO >. Acesso em: 8 mar. 1999. SÃO PAULO (Estado). Secretaria do Meio Ambiente. Tratados e organizações ambientais em matéria de meio ambiente. In: _____. Entendendo o meio ambiente . São Paulo, 1999. v. 1. Disponível em: < http://www.bdt.org.br/sma/entendendo/atuais.htm >. Acesso em: 8 mar. 1999.

2. PUBLICAÇÃO PERIÓDICA (REVISTAS)³

2.1 Publicação periódica impressa (coleção como um todo, fascículo ou número de revista, número de jornal, caderno etc. na íntegra, e a matéria existente em um número, volume ou fascículo de periódico (artigos científicos de revistas, editoriais, matérias jornalísticas, seções, reportagens etc.)).

2.1.1 Publicação periódica impressa no todo

Elementos	Exemplos
Elementos essenciais: <i>Título, local de publicação, editora, datas de início e de encerramento da publicação, se houver.</i>	REVISTA BRASILEIRA DE GEOGRAFIA. Rio de Janeiro: IBGE, 1939-
Elementos complementares <i>Assim como nos casos anteriores, os elementos complementares, de natureza diversa (periodicidade, número de ISBN, por exemplo), devem ser acrescentados à referência para melhor identificar o documento.</i>	REVISTA BRASILEIRA DE GEOGRAFIA. Rio de Janeiro: IBGE, 1939-. Trimestral. Absorveu Boletim Geográfico, do IBGE. Índice acumulado, 1939-1983. ISSN 0035-723X. BOLETIM GEOGRÁFICO. Rio de Janeiro: IBGE, 1943-1978. Trimestral. SÃO PAULO MEDICAL JOURNAL. São Paulo: Associação Paulista de Medicina, 1941 – Bimensal. ISSN 0035-0362.

³ A ABNT define 'publicação periódica' como "publicação em qualquer tipo de suporte, editada em unidades físicas sucessivas, com designações numéricas e/ou cronológicas e destinada a ser continuada indefinidamente." (NBR 6023)



UNIVERSIDADE DE TAUBATÉ
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E LETRAS
COORDENAÇÃO DE TCC

2.1.2 Parte de publicação periódica impressa (Inclui volume, fascículo, números especiais e suplementos, entre outros, sem título próprio).

Elementos	Exemplos
<p>Elementos essenciais:</p> <p><i>Título da publicação, local de publicação, editora, numeração do ano e/ou volume, numeração do fascículo, informações de períodos e datas de sua publicação</i></p>	DINHEIRO. São Paulo: Ed. Três, n. 148, 28 jan. 2000.
<p>Elementos complementares</p> <p><i>Assim como nos casos anteriores, os elementos complementares, de natureza diversa (periodicidade, número de ISBN, por exemplo), devem ser acrescentados à referência para melhor identificar o documento.</i></p>	DINHEIRO. Revista semanal de negócios. São Paulo: Ed. Três, n. 148, 28 jan. 2000. 98 p.

2.1.3 Artigo e/ou matéria de revista, boletim, etc. (Inclui partes de publicações periódicas (volumes, fascículos, números especiais e suplementos, com título próprio), comunicações, editorial, entrevistas, resenhas, reportagens, resenhas e outros)

Elementos	Exemplos
<p>Elementos essenciais:</p> <p><i>Autor(es), título da parte, artigo ou matéria, título da publicação, local de publicação, numeração correspondente ao volume e/ou ano, fascículo ou número, paginação inicial e final, quando se tratar de artigo ou matéria, data ou intervalo de publicação e particularidades que identificam a parte (se houver).</i></p>	<p>As 500 maiores empresas do Brasil. Conjuntura Econômica, Rio de Janeiro, v. 38, n. 9, set. 1984. Edição Especial.</p> <p>MÃO-DE-OBRA e previdência. Pesquisa Nacional por Amostra de Domicílios, Rio de Janeiro, v. 7, 1983. Suplemento.</p> <p>COSTA, V. R. À margem da lei. Em Pauta, Rio de Janeiro, n. 12, p. 131-148, 1998.</p> <p>GURGEL, C. Reforma do Estado e Segurança pública. Política e Administração, Rio de Janeiro, v. 3, n. 2, p. 15-21, set. 1997.</p> <p>TOURINHO NETO, F.C. Dano ambiental. Consulex, Brasília, DF, ano 1, n. 1, p. 18-23, fev. 1997.</p> <p>MANSILHA, H. C. F. La controversia entre universalismo y Particularismo en la filosofía de la cultura. Revista Latinoamericana de Filosofía, Buenos Aires, v. 24, n. 2, primavera 1998.</p> <p>SEKEFF, Gisela. O emprego dos sonhos. Domingo, Rio de Janeiro, Ano 26, n. 1344, p. 30-36, 3 fev. 2002.</p>
<p>Elementos complementares</p> <p><i>Assim como nos casos anteriores, os elementos complementares, de natureza diversa (periodicidade, número de ISBN, por exemplo), devem ser acrescentados à referência para melhor identificar o documento.</i></p>	<p>COSTA, V. R. À margem da lei: o Programa Comunidade Solidária. Em Pauta: revista da Faculdade de Serviço Social da UERJ, Rio de Janeiro, n. 12, p. 131-148, 1998.</p>



UNIVERSIDADE DE TAUBATÉ
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E LETRAS
COORDENAÇÃO DE TCC

2.1.4 Artigo e/ou matéria de jornal

Elementos	Exemplos
<p>Elementos essenciais:</p> <p><i>Autor(es) (se houver), título, título do jornal, local de publicação, data de publicação seção, caderno ou parte do jornal e a paginação correspondente. Quando não houver seção, caderno ou parte, a paginação do artigo ou matéria precede a data.</i></p>	<p>COSTURA x P.U.R. Aldus, São Paulo, ano 1, n. 1, nov. 1997. Encarte técnico, p. 8.</p> <p>NAVES, P. Lagos andinos dão banho de beleza. Folha de S. Paulo, São Paulo, 28 jun. 1989. Folha Turismo, Caderno 8, p. 13.</p> <p>LEAL, L. N. MP fiscaliza com autonomia total. Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, p. 3, 25 abr. 1999.</p>
<p>Elementos complementares</p> <p><i>Assim como nos casos anteriores, os elementos complementares, de natureza diversa (periodicidade, número de ISBN, por exemplo), devem ser acrescentados à referência para melhor identificar o documento.</i></p>	<p>PAIVA, Anabela. Trincheira musical: músico dá lições de cidadania em forma de samba para crianças e adolescentes. Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, p. 2, 12 jan. 2002.</p>

2.2 PUBLICAÇÃO PERIÓDICA EM MEIO ELETRÔNICO

2.2.1 Artigo e/ou matéria de revista, boletim etc.

Elementos	Exemplos
<p>Elementos essenciais:</p> <p><i>As referências devem obedecer aos padrões indicados para artigo e/ou matéria de revista, boletim etc., de acordo com 2.1.3, acrescidas das informações relativas à descrição física do meio eletrônico (disquetes, CD-ROM, online etc.). Quando se tratar de obras consultadas online, proceder-se-á conforme 1.2.1.</i></p>	<p>VIEIRA, Cássio Leite; LOPES, Marcelo. A queda do cometa. Neo Interativa, Rio de Janeiro, n. 2, inverno 1994. 1 CD-ROM.</p> <p>SILVA, M.M.L. Crimes da era digital. .Net, Rio de Janeiro, nov. 1998. Seção Ponto de Vista. Disponível em: <http://www.brazilnet.com.br/Contexts/brasilrevistas.htm>. Acesso em: 28 nov. 1998.</p> <p>RIBEIRO, P. S. G. Adoção à brasileira: uma análise sociojurídica. Dataveni@, São Paulo, ano 3, n. 18, ago. 1998. Disponível em: <http://www.datavenia.inf.br/frame.artig.html>. Acesso em: 10 set. 1998.</p> <p>WINDOWS 98: o melhor caminho para atualização. PC World, São Paulo, n. 75, set. 1998. Disponível em: <http://www.idg.com.br/Abre.htm>. Acesso em: 10 set. 1998.</p>



2.2.2 Artigo e/ou matéria de jornal em meio eletrônico

Elementos	Exemplos
<p>Elementos essenciais:</p> <p><i>As referências devem obedecer aos padrões indicados para artigo e/ou matéria de revista, boletim etc., de acordo com 2.1.4, acrescidas das informações relativas à descrição física do meio eletrônico (disquetes, CD-ROM, online etc.). Quando se tratar de obras consultadas online, proceder-se-á conforme 1.2.1.</i></p>	<p>SILVA, Ives Gandra da. Pena de morte para o nascituro. O Estado de S. Paulo, São Paulo, 19 set. 1998. Disponível em: <http://www.providafamilia.org/pnea_Morte_nascituro.htm>. Acesso em: 19 set. 1998.</p> <p>KELLY, R. Eletronic publishing at APS: its not just online journalism. APS News Online, Los Angels, Nov. 1996. Disponível em: <http://www.aps.org/apsnews/1196/11965.html>. Acesso em: 25 nov. 1998.</p> <p>ARRANJO Tributário. Diário do Nordeste Online, Fortaleza, 27 nov. 1998. Disponível em: <http://www.diariodonordeste.com.br>. Acesso em: 28 nov. 1998.</p>

3. EVENTO

3.1 Evento como um todo (Conjunto dos documentos reunidos num produto final do próprio evento (atas, anais, resultados, *proceedings*, entre outras denominações).

Elementos	Exemplos
<p>Elementos essenciais:</p> <p><i>Nome do evento, numeração (se houver), ano e local (cidade) de realização. Em seguida, deve-se mencionar o título do documento (anais, atas, tópico temático etc.), seguido dos dados de local de publicação, editora e data da publicação.</i></p>	<p>IUFOST INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON CHEMICAL CHANGES DURING FOOD PROCESSING, 1984, Valencia. Proceedings Valencia: Instituto de Agroquímica y Tecnología de Alimentos, 1984.</p>
<p>Elementos complementares</p> <p><i>Quando necessário, acrescentam-se elementos complementares à referência para melhor identificar o documento.</i></p>	<p>REUNIÃO ANUAL DA SOCIEDADE BRASILEIRA DE QUÍMICA, 20., 1997, Poços de Caldas. Química: academia, indústria, sociedade: livro de resumos. São Paulo: Sociedade Brasileira de Química, 1997.</p>

3.2 Evento como um todo em meio eletrônico

Elementos	Exemplos
<p>Elementos essenciais:</p> <p><i>As referências devem obedecer aos padrões indicados para evento como um todo, de acordo com 3.1, acrescidos das informações relativas à descrição física do meio eletrônico (disquetes, CD-ROM, online etc.). Quando se tratar de obras consultadas online, proceder-se-á conforme 1.2.1.</i></p>	<p>IUFOST INTERNATIONAL SYMPOSIUM ON CHEMICAL CHANGES DURING FOOD PROCESSING, 1984, Valencia. Proceedings Valencia: Instituto de Agroquímica y Tecnología de Alimentos, 1984.</p>



UNIVERSIDADE DE TAUBATÉ
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E LETRAS
COORDENAÇÃO DE TCC

Elementos complementares

Quando necessário, acrescentam-se elementos complementares à referência para melhor identificar o documento.

CONGRESSO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFPe., 1996, Recife. **Anais eletrônicos...** Recife: UFPe, 1996. Disponível em: <<http://www.propesq.ufpe.br/anais/anais.htm>>. Acesso em: 21 jan.1997.

4 TRABALHO APRESENTADO EM EVENTO

4.1 Trabalho impresso apresentado em evento

Elementos	Exemplos
<p>Elementos essenciais</p> <p><i>Autor(es), título do trabalho apresentado, seguido da expressão In.; nome do evento numeração do evento (se houver), ano e local (cidade de realização, título do documento (anais, atas, tópico temático etc.), local, editora, data de publicação e página inicial e final da parte referenciada.</i></p>	<p>BRAYNER, A. R. A.; MEDEIROS, C. B. Incorporação do tempo em SGBD orientado a objetos. In: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE BANCO DE DADOS, 9., 1994, São Paulo. Anais...São Paulo: USP, 1994. P. 16-29.</p> <p>SOUZA, L. S.; BORGES, A. L.; REZENDE, J. O. Influência da Correção e do preparo do solo sobre algumas propriedades químicas do solo cultivado com bananeiras . In: REUNIÃO BRASILEIRA DE FERTILIDADE DO SOLO E NUTRIÇÃO DE PLANTAS, 21., 1994, Petrolina. Anais... Petrolina: EMBRAPA, CPATSA, 1994. p. 3-4.</p>
<p>Elementos complementares</p> <p><i>Quando necessário, acrescentam-se elementos complementares à referência para melhor identificar o documento.</i></p>	<p>MARTIN NETO, L.; BAYER, C.; MIELNICZUK, J. Alterações qualitativas da matéria orgânica e os fatores determinantes da sua estabilidade num solo podzólico vermelho-escuro em diferentes sistemas de manejo. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE CIÊNCIA DO Sociedade Brasileira de Ciência do Solo, 1997. p. 443, ref. 6-141.</p>

4.2 Trabalho apresentado em evento em meio eletrônico

Elementos	Exemplos
<p>Elementos essenciais</p> <p><i>As referências devem obedecer aos padrões indicados para trabalhos apresentados em evento, de acordo com 4.1, acrescidas das informações relativas à descrição física do meio eletrônico (disquetes, CD-ROM, online etc.). quando se tratar de obras consultadas online, proceder-se-á conforme 1.2.1.</i></p>	<p>GUNCHÓ, M. R. A educação à distância e a biblioteca universitária. In: SEMINÁRIO DE BIBLIOTECAS UNIVERSITÁRIAS, 10., 1998, Fortaleza. Anais... Fortaleza: Tec Treina, 1998. 1 CD-ROM.</p> <p>SABROZA, P. C. Globalização e saúde: impacto nos perfis epidemiológicos das populações. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE EPIDEMIOLOGIA, 4., 1998, Rio de Janeiro. Anais eletrônicos... Rio de Janeiro: ABRASCO, 1998. Mesa-redonda. Disponível em: <http://www.abrasco.com.br/epirio98/>. Acesso em: 17 jan. 1999.</p>



5 Legislação

A Legislação compreende a Constituição, as emendas constitucionais e os textos legais infraconstitucionais (lei complementar e ordinária, medida provisória, decreto em todas as suas formas, resolução do Senado Federal) e normas emanadas das entidades públicas e privadas (ato normativo, portaria, resolução, ordem de serviço, instrução normativa, comunicado, aviso, circular, decisão administrativa, entre outros).

5.1 Legislação impressa

Elementos	Exemplos
Elementos essenciais <i>Jurisdição (ou cabeçalho da entidade, no caso de se tratar de normas), título, numeração, data e dados da publicação. No caso de Constituições e suas emendas, entre o nome da jurisdição e o título, acrescenta-se a palavra Constituição, seguida do ano de promulgação, entre parênteses..</i>	SÃO PAULO (Estado). Decreto n.º 42.822, de 20 de janeiro de 1998. Lex: coletânea de legislação e jurisprudência, São Paulo, v. 62, n. 3, p. 217-220, 1998. BRASIL. Medida provisória n.º 1.569-9, de 11 de dezembro de 1997. Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil , Poder Executivo, Brasília, DF, 14 dez. 1997. Seção 1, p. 29514. BRASIL. Decreto-lei n.º 5.452, de 1 de maio de 1943. Lex: coletânea De legislação: edição federal, São Paulo, v. 7, 1943. Suplemento. BRASIL. Código civil . 46. ed. São Paulo: Saraiva, 1995. BRASIL. Congresso. Senado. Resolução n.º 17, de 1991. Coleção de Leis da República Federativa do Brasil , Brasília, DF, v. 183, p. 1156-1157, maio/jun. 1991.
Elementos complementares <i>Quando necessário, acrescentam-se elementos complementares à referência para melhor identificar o documento: entidade responsável e/ou autor, título, número da patente e datas (do período de registro)..</i>	SÃO PAULO (Estado). Decreto n.º 42.822, de 20 de janeiro de 1998. Dispõe sobre a desativação de unidades administrativas de órgãos da Administração direta e das autarquias do Estado e dá providências Correlatas. Lex: coletânea de legislação e jurisprudência, São Paulo, v. 62, n. 3, p. 217-200, 1998.

5.2 Legislação em meio eletrônico

Elementos	Exemplos
Elementos essenciais <i>As referências devem obedecer aos padrões indicados para legislação, de acordo com 5.1, acrescidas das informações relativas à descrição física do meio eletrônico (disquetes, CD-ROM, online etc.). Quando se tratar de obras consultadas online, proceder-se-á conforme 1.2.1.</i>	BRASIL. Regulamento dos benefícios da previdência social. In: SISLEX: Sistema de Legislação, jurisprudência e Pareceres da Previdência e Assistência Social. [S.l.] DATAPREV, 1999. 1 CD-ROM. Brasil. LEI N.º 9.887, de 7 de dezembro de 1999. Altera a legislação tributária federal. Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil , Brasília, DF, 8 de dez. 1999. Disponível em: < http://www.in.gov.br/Mp_leis/leis_texto.asp?Id-LEI%209887 >. Acesso em: 22 dez. 1999.



B) Transcrição dos elementos

Os padrões indicados nesta Norma para apresentação dos elementos que compõem as referências aplicam-se a todos os tipos de documentos (ver seção A).

1 AUTORIA

Para indicação da forma correta de entrada de nomes, pessoais e/ou de entidades, deve ser utilizado o Código de Catalogação anglo-americano vigente.

1.1 Autor pessoal

Indica(m)se o(s) autor(es), de modo geral, pelo último sobrenome, em maiúsculas, seguido do(s) prenome(s) e outros sobrenomes, abreviado(s) ou não. Recomenda-se, tanto quanto possível, o mesmo padrão para abreviação de nomes e sobrenomes, usados na mesma lista de referências. Os nomes devem ser separados por ponto-e-vírgula, seguido de espaço

Exemplos

Até três autores	ALVES, Roque de Brito. Ciência criminal . Rio de Janeiro: Forense, 1995. DAMIÃO, Regina Toledo; HENRIQUES, Antônio. Curso de direito Jurídico . São Paulo: Atlas, 1995. PASSOS, L. M.; FONSECA, A.; CHAVES, M. Alegria de saber: Matemática , segunda série, 2, primeiro grau: livro do professor. São Paulo: Scipione, 1995. 136 p.
Mais de três autores <i>Indica-se apenas o primeiro, acrescentando-se a expressão et al.</i> NOTA – Em casos específicos (projetos de pesquisa científica, indicação de produção em relatórios para órgãos de financiamento etc.), nos quais a menção dos nomes for indispensável para certificar a autoria, é facultado indicar todos os nomes.	URANI, A. et al. Constituição de uma matriz de contabilidade Social para o Brasil . Brasília, DF: IPEA, 1994.
Responsável pelo conjunto da obra <i>Quando houver indicação explícita de responsabilidade pelo conjunto da obra, em coletâneas de vários autores, a entrada deve ser feita pelo responsável, seguida da abreviação, no singular, do tipo de participação (organizador, compilador, editor, coordenador etc.), entre parêntese.</i>	FERREIRA, Leslie Piccolotto (Org.). O fonoaudiólogo e a escola . São Paulo: Summus, 1991. MARCONDES, E.; LIMA, I. N. de (Coord.). Dietas em pediatria clínica . 4. ed. São Paulo: Sarvier, 1993. MOORE, W. (Ed.). Construtivismo del movimiento educacional: soluciones . Córdoba, AR.: [s.n.], 1960. LUJAN, Roger Patron (Comp.). Um presente especial . Tradução Sonia da Silva. 3. ed. São Paulo: Aquariana, 1993. 167 p.



UNIVERSIDADE DE TAUBATÉ
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E LETRAS
COORDENAÇÃO DE TCC

<p>Obra publicada sob pseudônimo</p> <p><i>O pseudônimo deve ser adotado na referência, desde que seja a forma adotada pelo autor.</i></p>	<p>DINIZ, Julio. As pupilas do senhor reitor. 15. ed. São Paulo: Ática, 1994. 263 p. (Série Bom Livro).</p>
<p>Outros tipos de responsabilidade</p> <p><i>Tradutor, revisor, ilustrador, entre outros, podem ser acrescentados após o título, conforme aparecem no documento.</i></p>	<p>DANTE ALIGHIERI. A divina comédia. Tradução, prefácio e notas: Hernani Donato. São Paulo: Círculo do Livro, [1983]. 344 p.</p> <p>GOMES, Orlando. O direito de família. Atualização e notas de Humberto Theodoro Júnior. 11. ed. Rio de Janeiro: Forense, 1995. 562 p.</p> <p>ALBERGARIA, Lino de. Cinco anos sem chover: história de Lino de Albergaria. Ilustrações de Paulo Lyra. 12. ed. São Paulo: FTD, 1994. 63 p.</p> <p>CHEVALIER, JEAN.; GHEERBRANT, Alain. Dicionário de símbolos. Tradução Vera da Costa e Silva et al. 3. ed. Rev. e aum. Rio de Janeiro: J. Olympio, 1990</p>

1.2 Autor entidade

Exemplos

<p><i>As obras de responsabilidade de entidade (órgãos governamentais, empresas, associações, congressos, seminários etc.) tem entrada, de modo geral pelo seu próprio nome, por extenso.</i></p>	<p>ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 10520: informação e documentação: citações em documentos: apresentação. Rio de Janeiro, 2002.</p> <p>UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO. Catálogo de teses da Universidade de São Paulo, 1992. São Paulo, 1993. 467 p.</p> <p>CONGRESSO BRASILEIRO DE BIBLIOTECONOMIA E DOCUMENTAÇÃO, 10., 1979, Curitiba. Anais... Curitiba: Associação Bibliotecária do Paraná, 1973. 3 v.</p>
<p><i>Quando a entidade tem uma denominação genérica, seu nome é precedido pelo nome do órgão superior, ou pelo nome da jurisdição geográfica à qual pertence.</i></p>	<p>SÃO PAULO (Estado). Secretaria do Meio Ambiente. Diretrizes para a política ambiental do Estado de São Paulo. São Paulo, 1993. 35 p.</p> <p>BRASIL. Ministério da Justiça. Relatório de atividades. Brasília, DF, 1993. 28 p.</p>
<p><i>Quando a entidade, vinculada a um órgão maior, tem uma denominação específica que a identifica, a entrada é feita diretamente pelo seu nome. Em caso de duplicidade de nomes, deve-se acrescentar no final a unidade geográfica que identifica a jurisdição, entre parênteses</i></p>	<p>BIBLIOTECA NACIONAL (Brasil). Relatório da Diretoria-Geral: 1984. Rio de Janeiro, 1985. 40 p.</p> <p>BIBLIOTECA NACIONAL (Portugal). O 24 de julho de 1833 e guerra civil de 1829-1834. Lisboa, 1983. 95 p.</p>



UNIVERSIDADE DE TAUBATÉ
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E LETRAS
COORDENAÇÃO DE TCC

1.3 Autoria desconhecida

Exemplo

<i>A entrada é feita pelo título. O termo anônimo não deve ser usado em substituição ao nome do autor desconhecido.</i>	DIAGNÓSTICO do setor editorial brasileiro. São Paulo: Câmara Brasileira do Livro, 1993. 64 p.
---	---

2 TÍTULO e SUBTÍTULO

2.1 Obras com título seguido ou não de subtítulo

Exemplos

<i>O título e o subtítulo (se for usado) devem ser reproduzidos tal como figuram no documento, separados por dois-pontos.</i>	PASTRO, Cláudio. Arte sacra . São Paulo: Loyola, 1993. PASTRO, Cláudio. Arte sacra: Espaço sagrado hoje . São Paulo: Loyola, 1993. 343 p.
---	--

2.2 Obras sem título

Exemplos

<i>Quando não existir título, deve-se atribuir uma palavra ou frase que identifique o conteúdo do documento, entre colchetes.</i>	SIMPÓSIO BRASILEIRO DE AQUICULTURA, 1., 1978, Recife. [Trabalhos apresentados] . Rio de Janeiro: Academia Brasileira de Ciências, 1980. ii, 412 p.
---	---

3 EDIÇÃO

3.1 Obra com indicação de edição

Exemplos

<i>Quando houver uma indicação de edição, esta deve ser transcrita, utilizando-se abreviaturas dos numerais ordinais e da palavra edição, ambas na forma adotada na língua do documento.</i>	SCHAUM, Daniel. Schaum's outline of theory and problems . 5 th ed. New York: Schaum Publishing, 1956. 204 p. PEDROSA, Israel. Da cor à cor inexistente . 6. ed. Rio de Janeiro: L. Cristiano, 1995. 219 p.
--	--

3.2 Obra com indicação de edição com acréscimo de informação

Exemplo

<i>Indicam-se emendas e acréscimos à edição, de forma abreviada.</i>	FRANÇA, Júnia Lessa et al. Manual para normalização de Publicações técnico-científicas . 3 ed. rev. e aum. Belo Horizonte: Ed. da UFMG, 1996.
--	--



3.3 Edição em documentos eletrônicos

Exemplo

<i>Considerar a versão de documentos eletrônicos como equivalente à edição e transcrevê-la como tal.</i>	ASTROLOGY source. Version 1.0A. Seattle: Multicom Publishing, c1994. 1 CD-ROM.
--	--

4 LOCAL

4.1 Nome do local

Exemplo

<i>O nome do local (cidade) de publicação deve ser indicado tal como figura no documento.</i>	Zani, R. Beleza, saúde e bem-estar . São Paulo: Saraiva, 1995. 173 p.
---	--

4.2 Nomes homônimos

Exemplo

<i>No caso de homônimos de cidades, acrescenta-se o nome do estado, do país etc.</i>	Viçosa, AL Viçosa, MG Viçosa, RJ
--	--

4.3 Mais de um local

Exemplo

<i>Quando houver mais de um local para uma só editora, indica-se o primeiro ou mais destacado.</i>	SWOKOWSKI, E. W.; FLORES, V. R. L. F.; MORENO, M. Q. Cálculo de geometria analítica . Tradução de Alfredo Alves de Faria. Revisão técnica Antônio Pertence Júnior. 2. ed. São Paulo: Makron Books do Brasil, 1994. 2 v.
Nota – Na obra: São Paulo – Rio de Janeiro – Lisboa – Bogotá – Buenos Aires – Guatemala – México – New York – San Juan – Santiago etc.	

4.4 Sem indicação de local

Exemplos

<ol style="list-style-type: none">1. Quando a cidade não aparece no documento, mas pode ser identificada, indica-se entre colchetes.2. Não sendo possível determinar o local, utiliza-se a expressão sine loco, abreviada, entre colchetes [S.I.]	LAZZARINI NETO, Sylvio. Cria e recria . [São Paulo]: SDF Editores 1994. 108 p. OS GRANDES clássicos das poesias líricas. [S.I.]: Ex Libris, 1981 60 f. KRIEGER, Gustavo; NOVAES, Luís Antônio; FARIA, Tales. Todos os Sócios do presidente . 3. ed. [S.I.]: Scritta, 1992. 195 p.
---	---



5 EDITORA

5.1 Obra com indicação de uma editora

Exemplos

<p><i>O nome da editora deve ser indicado tal como figura no documento, abreviando-se os prenomes e suprimindo-se palavras que designam a natureza jurídica ou comercial, desde que sejam dispensáveis para identificação.</i></p>	<p>DAGHLIAN, Jacob. Lógica e álgebra de Boole. 4. ed. São Paulo: Atlas, 1995. 167 p., il. Bibliografia: p. 166-167. ISBN 85-224-1256-1.</p> <p>(Nota – Na publicação: Editora Atlas.)</p> <p>LIMA, M. Tem encontro com Deus: Teologia para leigos. Rio de Janeiro: J. Olympio, 1985.</p> <p>(Nota – Na publicação: Livraria José Olympio Editora.)</p>
--	--

5.2 Obra com indicação de duas editoras

Exemplo

<p><i>Quando houver duas editoras, indicam-se ambas, com seus respectivos locais (cidades). Se as editoras forem três ou mais, indica-se a primeira ou a que estiver em destaque.</i></p>	<p>ALFONSO-GOLDFARB, Ana Maria; MAIA, Carlos A. (Coord.) História da ciência: o mapa do conhecimento. Rio de Janeiro: Expressão e Cultura; São Paulo: EDUSP, 1995. 968 p. (América 500 anos, 2).</p>
---	---

5.3 Obra sem identificação de editora

Exemplos

<p><i>Quando a editora não puder ser identificada, deve-se indicar a expressão sine nomine, abreviada, entre colchetes [s.n.].</i></p> <p>Obs.: Quando o local e o editor não puderem ser identificados na publicação, utilizam-se ambas as expressões, abreviadas e entre colchetes [S.l.: s.n.].</p>	<p>FRANCO, I. Discursos: de outubro de 1992 a agosto de 1993. Brasília, DF: [s.n.], 1993. 107 p.</p> <p>GONÇALVES, F. B. A História de Mirador. [S.l.: s.n.], 1993.</p>
--	---

6 DATA

6.1 Obra com indicação de data

Exemplos

<p><i>A data da publicação deve ser indicada em algarismos arábicos.</i></p> <p>Obs.: Por se tratar de elemento essencial para a referência, sempre deve ser indicada uma data, seja da publicação, distribuição, do copirraite, da impressão, da apresentação (depósito) de um trabalho acadêmico, ou outra</p>	<p>LEITE, C. B. O século do desempenho. São Paulo: LTr, 1994. 160 p.</p> <p>CIPOLLA, Sylvia. Eu e a escola, 2ª série. São Paulo: Paulinas, c1993. 63 p.</p>
---	---



6.2 Obra sem indicação de data

Exemplo

<i>Se nenhuma data de publicação, distribuição, copirraite, impressão etc., puder ser determinada, registra-se uma data aproximada entre colchetes .</i>	FLORENZANO, Everton. Dicionário de idéias semelhantes . Rio de Janeiro: Ediouro, [1993]. 383 p.
--	--

6.3 Publicação periódica encerrada

Exemplo

<i>Em caso de publicação periódica, indicam-se as datas inicial e final do período de edição, quando se tratar de publicação encerrada.</i>	DESENVOLVIMENTO & CONJUNTURA. Rio de Janeiro: Confederação Nacional da Indústria, 1957-1968. Mensal.
---	--

6.4 Indicação de meses

Exemplos

<i>Os meses devem ser indicados de forma abreviada, no idioma original da publicação.</i>	ALCARDE, J. C.; RODELLA, A. A. O equivalente em carbonato de cálcio dos corretivos da acidez dos solos. Scientia Agricola , Piracicaba, v. 53, n. 2/3, p. 204-210, maio/dez. 1996. BENNETTON, M. J. Terapia ocupacional e reabilitação psicossocial: uma relação possível. Revista de Terapia Ocupacional da Universidade de São Paulo , São Paulo, v. 4, n 3, p. 11-16, mar. 1993.
---	--

7 Descrição física

7.1 Indicação do número de páginas ou folhas

Exemplos

<i>Quando o documento for constituído de apenas uma unidade física, ou seja, um volume, indica-se o numero total de paginas ou folhas, seguida da abreviatura p. ou f.</i> NOTA – A folha é composta de duas páginas: anverso e verso. Alguns trabalhos, como teses e dissertações, são impressos apenas no anverso e, neste caso, indica-se f.	PIAGET, Jean. Para onde vai a educação . 7 ed. Rio de Janeiro: J. Olympio, 1980. 500 p. TABAK, F. A lei como instrumento de mudança social . Fortaleza: Fundação Waldemar Alcântara, 1993. 17 f.
--	---

7.2 Número de volumes

Exemplo

<i>Quando o documento for publicado em mais de uma unidade física, ou seja, mais de um volume, indica-se a quantidade de volumes, seguida da abreviatura v.</i>	TOURINHO FILHO, F. C. Processo penal . 16. ed. rev. e atual. São Paulo: Saraiva, 1994. 4 v.
---	--



7.3 Referência a partes de publicações

Exemplos

<p><i>Quando se referenciam partes de publicações, mencionam-se os números das folhas ou páginas inicial e final, precedidos da abreviatura f. ou p., ou indica-se o número do volume, precedido da abreviatura v., ou outra forma de individualizar a parte referenciada.</i></p>	<p>REGO, L. L. B. O desenvolvimento cognitivo e a prontidão para a alfabetização. In: CARRARO, T. N. (Org.). Aprender pensando. 6. ed. Petrópolis: Vozes, 1991. p. 31-40.</p> <p>TURANO, J. C.; TURANO, L. M. Fatores determinantes da oclusão em prótese total. In: _____. Fundamentos de prótese total. 4. ed. São Paulo: Quintessence, 1998. cap. 13.</p>
--	--

8 Ilustrações

Exemplos

<p><i>Podem-se indicar as ilustrações de qualquer natureza pela abreviatura il.; para ilustrações coloridas, usar il. color.</i></p>	<p>CESAR, A. M. A bala e a mitra. Recife: Bagaço, 1994. 267 p., il.</p> <p>AZEVEDO, Marta R. de. Viva vida: estudos sociais, 4. São Paulo: FTD, 1994. 194 p., il. color.</p> <p>BATISTA, Z.; BATISTA, N. O foguete do Guido. Ilustrações de Marilda Castanha. São Paulo: Ed. do Brasil, 1992. 15 p., Principalmente il. Color.</p> <p>CHUEIRE, C. Marca angelical. Ilustração Luciane Fadel. Petrópolis: Vozes, 1994. 18 p., somente il. ISBN 85-326-1087-0.</p>
--	--

9 Notas

9.1 Notas em geral

Exemplos

<p><i>Sempre que necessário à identificação da obra, devem ser incluídas notas com informações complementares, ao final da referência, sem destaque tipográfico.</i></p>	<p>LAURENTI, R. Mortalidade pré-natal. São Paulo: Centro Brasileiro de Classificação de Doenças, 1978. Mimeografado.</p> <p>MARINS, J. L. C. Massa calcificada da nasofaringe. Radiologia Brasileira, São Paulo, n. 23, 1991. No prelo.</p> <p>MALAGRINO, W. et al. Estudos preliminares sobre os efeitos de baixas concentrações de detergentes amfônicos na formação do bisso em Branchidontas solisianus. 1985. Trabalho apresentado ao 13º Congresso Brasileiro de Engenharia Sanitária e Ambiental, Macéio, 1985.</p> <p>MATSUDA, C. T. Cometas: o mito à ciência. São Paulo: Ícone, 1986. Resenha de: SANTOS, P. M. Cometa: divindade momentânea ou bolade gelo sujo? Ciência Hoje, São Paulo, v. 5, n. 30, p. 20, abr. 1987.</p> <p>RESPRIN: comprimidos. Responsável técnico Deslomar R. Bastos. São José dos Campos: Johnson & Johnson, 1987. Bula de remédio.</p>
--	---



UNIVERSIDADE DE TAUBATÉ
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS E LETRAS
COORDENAÇÃO DE TCC

9.2 Indicação de tradutor

Exemplo

<i>Em documentos traduzidos, pode-se indicar a fonte da tradução, quando mencionada.</i>	CARRUTH, Jane. A nova casa do Bebeto . Desenhos de Tony Hutchings. Tradução Ruth Rocha. São Paulo: Círculo do Livro, 1993. 21 p. Tradução de: Moving house.
--	--

9.3 Teses, dissertações ou outros trabalhos acadêmicos

Exemplos

<i>Nas teses, dissertações ou outros trabalhos acadêmicos devem ser indicados em nota o tipo de documentos (tese, dissertação, trabalho de conclusão de curso et.), o grau, a vinculação acadêmica, o local e a data da defesa, mencionada na folha de aprovação (se houver).</i>	MORGADO, M. L. C. Reimplante dentário . 1990. 51 f. Trabalho de Conclusão de Curso (Especialização) - Faculdade de Odontologia, Universidade Camilo Castelo Branco, São Paulo, 1990. ARAÚJO, U. A. M. Máscaras inteiriças Tukúma : possibilidade de estudo de artefatos de museu para o conhecimento do universo indígena. 1985. 102 f. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais)-Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo, São Paulo, 1986. ALENTEJO, Eduardo. Catálogo de postais . 1999. Trabalho Apresentado como requisito parcial para aprovação na Disciplina Catalogação III, Escola de Biblioteconomia, Universidade do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 1999.
---	---

Observações

1. O recurso tipográfico (negrito, grifo ou itálico) utilizado para destacar o elemento título deve ser uniforme em todas as referências de um mesmo documento. Isto não se aplica às obras sem indicação de autoria, ou de responsabilidade, cujo elemento de entrada é o próprio título, já destacado pelo uso de letras maiúsculas na primeira palavra, com exclusão de artigos (definidos e indefinidos) e palavras monossilábicas.
2. As referências constantes em uma lista padronizada devem obedecer aos mesmos princípios. Ao optar pela utilização de elementos complementares (por exemplo, indicação do número de páginas – que deve vir depois do ponto final de ano), estes devem ser incluídos em todas as referências daquela lista.
3. Para a ordenação das referências, consulte o Manual TCC 2009.